

# 【芸団協セミナー表現教育指導者研修コース2010 申込用紙】

参加申込み先

## 芸団協・芸能文化振興部

FAX: **03-5909-3061** E-Mail: **seminar@geidankyo.or.jp**

お電話での申込みは受け付けておりませんので、FAXまたはEメールにてお願いいたします。  
お申込み締切は、原則として1週間前です。ただし、締切前でも定員に達しご希望に添えない場合がございます。  
お申込みを受領後、後日受講確認のご連絡を差し上げます。

コース受講	該当するものに○を	受講料
<b>集中研修コース</b> (講座①、②、③ 実践編A, B, Cすべて含む)	3日間集中研修を希望	25,000円
<b>秋・冬期間 学校実践の希望</b> (8/23または8/24の実習準備参加を含む)	学校実践を希望する    学校実践は希望しない	

学校実践希望の方には実演家活動歴、実施時期のスケジュール等について確認させていただき、受入校の諸条件と合わない場合は、ご希望に添えない可能性も若干あります。予めご了承ください。

	ワークショップ 単独受講	希望するWSに○を	単独受講料金
<b>実践編 A</b>	小学生対象のワークショップ実践例と分析		5,000円
<b>実践編 B</b>	中学生対象の応用ドラマの授業例と分析		5,000円
<b>講座③+実践編C</b>	ワークショップ・プランづくり+構築		8,000円
<b>関連セミナー</b>	高等学校における演劇の授業の実際と課題		1,000円
受講料 計			

お名前	(ふりがな)	ご所属
連絡先	住所 〒 都道府県 (勤務先・所属先の場合、名称および部署も)  (上記住所は、 (1)ご自宅 (2)勤務先 ) ←該当する方に○印をつけてください	
昼間連絡のとれるところ	電話番号 FAX	(1)ご自宅 (2)勤務先・所属先 (3)携帯 (1)ご自宅 (2)勤務先・所属先
年齢	才	性別 男 女    実演家としての活動歴 約 年
Eメール		左記のメールアドレスは 携帯 パソコン
<b>■職業・職能についてお伺いします(該当するものに○を、または具体的にご記入ください)</b> 俳優 音楽家 舞踊家 演芸家 その他実演家 ( ) 劇作家 その他かの分野の作家・芸術家 ( ) その他 ( )		

### ■受講希望の実演家の方へ:事前アンケートにご協力ください。

該当するものに○印をつけてください (指導経験がなくても、夏季集中研修コースにご参加いただくことはできます)

- ①これまでに子どもを対象に指導したことがありますか? ( ある ・ ない )
- ②「ある」と回答された方へ… 子どもの指導経験についてお伺いします。 どこで指導しましたか? (公演は除く)  
幼稚園 / 小学校 / 中学校 / 高校 / 地域(文化施設・自治体・その他) / お稽古事 / カルチャーセンター  
養成所 / 児童劇団等 / 児童合唱団等    その他 ( )
- ③「ない」と回答された方へ… 実演家が子どもを指導する現場への参加経験についてお伺いします。  
見学したことがある ・ アシスタントとして参加 ・ コーディネーターとして参加 ・ 現場経験なし  
これから予定がある    その他 ( )
- ④芸団協発行の表現教育ブックレットやテキストを読んだことがありますか? ( ある ・ ない )

●本事業は現職者研修という性格上、原則として学生の受講はお断りしています。

#### 〈個人情報の取り扱いについて〉

お申し込みの際にご記入いただいた受講希望者の方の情報は、本セミナーを実施するために必要な連絡等に使用すると同時に、参加者名簿(記録用、当日運営用)作成や、今後、芸団協が主催・共催する各種セミナー・交流イベント等の情報提供に使用いたします。個人情報の取り扱いについては、法令そのほかの規範を遵守し、安全に保管・管理し、上記の目的以外には使用いたしません。

お申込・お問合せ

**芸団協**  
GEIDANKYO

社団法人日本芸能実演家団体協議会・芸能文化振興部  
〒160-8374 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2F  
TEL/03-5909-3060 FAX/03-5909-3061  
E-mail/seminar@geidankyo.or.jp  
URL/http://www.geidankyo.or.jp