

# 春の文化体験 プログラム 2018

新宿区では気軽に本格的な文化芸術体験ができる  
「春の文化体験プログラム」を実施します。

@tomoko\_kaneko

## 琵琶のススメ

3月15日 日  
①16:00～17:30  
②19:00～20:30

## 大人の「能楽」 体験講座

3月16日 土  
①15:00～16:30  
②19:00～20:30

## 和の伝統工芸、 組紐を楽しむ

3月20日 月  
①13:30～15:30  
②19:00～21:00

## 足でリズムを奏でよう! はじめての タップダンス

3月23日 木  
①16:00～17:30  
②19:00～20:30

## 書楽家時間 楽しく書こう!筆!墨!紙!

3月27日 月  
①14:00～16:00  
②19:00～21:00

[対象]18歳以上 [参加費]100円(1プログラムにつき)

[申込締切り]平成30年2月28日 日 必着

[お問合せ]新宿区文化観光産業部文化観光課 TEL.03-5273-4069

※詳細は裏面をご覧ください。

春の文化体験プログラムは東京2020公認プログラムです。



詳しくはホームページやチラシ(区内各施設に設置)をご覧ください。

新宿区 文化体験プログラム

検索



対象

18歳以上

参加費

100円(プログラム1回につき)



## 琵琶のススメ

**内容** “琵琶”ってなに？ 簡単な歴史解説と楽器の仕組みや種類を紹介。実際に触って弾いて、美しい琵琶の旋律を体験してください。

**講師** 山下 晴楓 ほか

**日程** 3月15日(日)

①16:00-17:30 ②19:00-20:30

**定員** 各回20名

**協力** 日本琵琶楽協会

**場所** 芸能花伝舎(西新宿6-12-30)



**山下 晴楓**

北海道旭川市出身。昭和33年伊藤海風師に師事し吟詠を学ぶ。薩摩琵琶晴楓会初代会長・浅野晴楓に師事。薩摩琵琶を学び明治期の伊集院鶴城師の弾法を継承する。その後、琵琶楽コンクール1位で文部大臣奨励賞など数多くの賞を受賞。舞台では、晴楓会の公演のほか、国立劇場主催の邦楽演奏会、NHK 古典芸能鑑賞会、三越名人会、松井誠幻想舞台、小椋佳作、歌綴り「ぶんざ」等、多数出演。また、テレビでは、「芸能花舞台」「こころの時代」「いろはに邦楽」「名曲アルバム」等に出演するなど、多彩な活動をしている。現在、琵琶楽の普及・振興・後継者の育成に努めている。日本琵琶楽協会副会長、薩摩琵琶晴楓会会長。



## 大人の「能楽」体験講座

**内容** 能舞台や能楽にまつわる話のあと、謡(うたい)と仕舞(しまい)を体験。国登録有形文化財・矢来能楽堂の格式ある空間の中で、伝統芸能の魅力を心身で感じてください。

**講師** 鈴木 啓吾 / 観世流シテ方能楽師

**日程** 3月16日(金)

①15:00-16:30 ②19:00-20:30

**定員** 各回20名 **場所** 矢来能楽堂(矢来町60)



**鈴木 啓吾 / 観世流シテ方能楽師**

明治大学文学部卒業後、観世九皇会・三世観世喜之に師事。観世九皇会、緑泉会での演能活動のほか、自らの研究公演「一乃会」主宰。能のコトバに着目した謡の催し「ことはのかぜ」、実際の舞台映像を観ながら番節を解説する「遊楽のひととき」を定期的に開催。(公社)能楽協会会員、重要無形文化財(総合)指定保持者。一乃会 神楽坂 遊楽スタジオ代表。著書:『能のうたー能楽師が読み解く遊楽の物語ー』新典社刊。



## 和の伝統工芸、組紐を楽しむ

**内容** 組紐の歴史や作品鑑賞を交えながら、25センチほどの組紐ストラップを組み上げます。着物の美の要である帯締めに欠かせない組紐技術の一端を体験してください。

**講師** 道明 三保子 / 組紐文化研究所主宰

**日程** 3月20日(日)

①13:30-15:30 ②19:00-21:00

**定員** 各回18名

**場所** 牛込笹笥地域センター(笹笥町15)



**道明 三保子 / 組紐文化研究所主宰**

文化学園大学(旧文化女子大学)名誉教授。組紐教室や講演を通して、日本独特の伝統工芸である組紐の研究普及に努める。文化女子大学教授、文化学園服飾博物館学芸室長、放送大学客員教授などを務めた。現在、平山郁夫シルクロード美術館理事、大日本蚕糸会評議員。平成24年度蚕糸功績賞受賞。著作は共著「アジアの風土と服飾文化」、監修「すぐわかる染め・織りの見分け方」など。



## 足でリズムを奏でよう! はじめてのタップダンス

**内容** 初心者向けなので、基本のステップから丁寧に指導。リズムを一緒に奏でながら、タップダンスを踊る楽しさを体験。

**講師** 加藤 信行 / タップダンサー ほか

**日程** 3月23日(金)

①16:00-17:30 ②19:00-20:30

**定員** 各回20名

**場所** 芸能花伝舎(西新宿6-12-30)



**加藤 信行 / タップダンサー**

東京都出身。故グレゴリー・ハインズ氏に魅了されタップダンスを始め、熊谷和徳氏主宰の舞台「TAPPERS RIOT」に出演をきっかけにKAZ TAP companyのメンバーとして活動を始める。イベント、舞台、アーティストPV、テレビなど多方面で活動する他、アンブラグトリオ【電節 Trio】でのライブ活動、絵本をテーマにタップと音楽で物語を紡ぐ舞台「otogotari」などを展開する。



## 書楽家時間 楽しく書こう! 筆! 墨! 紙!

**内容** 書楽家の基本稽古や筆遊びを通して、墨で書を楽しむコツを伝えます。独りきりで書くのではなく、いろんな人と一緒に、想う・考える・書く・描く・見る・観てもらうなどの様々な要素を楽しみます。初心者大歓迎! みんなで大きな字も書きましょう!

**講師** 安田 有吾 / 書楽家・コンドルス

**日程** 3月27日(日)

①14:00 ~ 16:00 ②19:00 ~ 21:00

**定員** 各回16名

**場所** 牛込笹笥地域センター(笹笥町15)



**安田 有吾 / 書楽家・コンドルス**

新宿区出身。慶日小学校・牛込第三中学校を卒業。書楽家として、揮毫や筆文字を使ったデザインの仕事しながら、地元神楽坂をはじめ様々な場所でワークショップ「書楽家時間」を開催中。茶道を教える家に育ち、茶道師範の顔をあわせ持つ。また、ダンスカンパニー「コンドルス」のメンバーとして世界中の舞台で活躍中。

### 申込方法

下記の必要事項を記入の上、「普通はがき」または「FAX」でお申し込みください。

### 必要事項

①参加者氏名(ふりがな) ②希望プログラム名 ③希望日時  
④郵便番号・住所 ⑤電話番号

### 申込締切り

**2月28日(水)必着**

※複数のプログラムへの応募で希望順がある場合は、その旨合わせてご記入ください。※1人1プログラムにつき100円(保険料等)の参加費がかかります。当日各会場でお支払いください。※応募者多数の場合は抽選となります。※定員に満たないプログラムは、締め切り日以降も再募集いたします。※抽選及び再募集は区民優先ですが、区外の方も申し込みできます。※ご応募いただいた方には後日抽選結果等を通知いたします。

お申込み・お問合せ

### 新宿区文化観光産業部 文化観光課

〒160-8484 新宿区歌舞伎町1-5-1

☎: 03-5273-4069 FAX: 03-3209-1500

<http://www.city.shinjuku.lg.jp/kanko/bunkataiken2017.html>

新宿区 文化体験プログラム

検索