

## 新たな創造活動の第一歩 歌声(オペラ)の魅力へと誘うミニライブ&トーク

2018年3月3日(土)

主催・制作=公益財団法人東京二期会  
共催=芸団協  
会場=芸能花伝舎



東京二期会が新しくスタートするコンチェルタ  
ンテ・シリーズ第1回として上演される、ベッリー  
ニ作曲イタリアの名作オペラ『ノルマ』。3月半  
ばの公演に先駆け、ポリオーニ役のテノール歌  
手城宏憲さんによるミニライブと、演出家菊池  
裕美子さんのトークが行われた。

ミニライブでは、歌劇『リゴレット』の楽曲から  
「女心の歌」と、歌劇『蝶々夫人』より「さらば愛  
の家」を披露。ドラマティックな歌声が会場を包  
みこんだ。城さんが菊池さんと出会ったのは、超  
難役テノールのカバーキャストを務めていた時  
のこと。急遽代役でデビューすることになったが、  
菊池さんはその時のことを語りながら、「彼なら  
大丈夫、安心して任せられるテノールです」と太



鼓判を押す。城さんは15歳でパパロッチェのオ  
ペラに魅了され、ロックシンガーから声楽家を目  
指したという意外な生立ちを話した。日本での  
下積みの後、イタリアで修行し、難易度の高い  
ベルカント唱法を学んだ。「スペシャリストを目指  
す現代だが、あらゆる技術を習得するスターが  
いた時代のバイタリティに、現在もなお刺激を  
受けています」との力強い言葉に、来場者も本  
番への期待が高まったようだ。

『ノルマ』は、男女3人の愛憎劇。菊池さんは、  
難易度の高い楽曲をしっかりと観客に届けた上  
で、ストーリーの理解を深めるような演出にし  
たと語った。

※今後も同様のイベントを開催予定。

芸能花伝舎は、多くの皆様に支えられています。  
ご支援ありがとうございました。(50音順・敬称略/2017年度)

### ■芸団協サポート会員(団体)

特定非営利活動法人 ACT.JT  
一般社団法人 衛星放送協会  
一般社団法人 コンサートプロモーターズ協会  
公益財団法人 新国立劇場運営財団  
一般社団法人 タンダバハダンスカンパニー  
株式会社 TBSテレビ  
学校法人 東成学園・昭和音楽大学  
株式会社 俳優座劇場  
びあ株式会社  
表現教育花伝舎倶楽部  
富士ゼロックス株式会社  
Vocal Arts Service Center  
宮越塾

### ■サポート会員(個人)

太田 耕二  
岡田 澄子  
小泉 直樹  
崎元 譲  
白津 守康  
鈴木 公夫  
田中 敦  
千葉 和美  
芳地 博光  
増山 健  
丸山 ひでみ  
安江 美加  
横山 啓子

### ■一般寄付(団体)

有限会社 鶯谷萬屋  
株式会社 共栄会保険代行  
Jump Start 株式会社  
一般社団法人全日本児童舞踊協会  
株式会社二期会21  
一般社団法人日本コミュニティ放送協会  
株式会社ビーフェイス  
株式会社森の印刷屋  
安与商事株式会社 京懐石 柿傳  
一般社団法人米山文明 呼吸と発声研究会  
(非公表4団体)

### ■震災復興に文化芸術を基金

石井 聡志  
冲国 雅俊  
小田 朋子  
丸山 ひでみ  
(非公表1名)

### ■一般寄付(個人)

愛森 泉 田部井 真人  
浅木 正勝 徳永 良治  
安藤 和宏 富田 政晴  
伊東 達郎 永井 美由紀  
今井 美紀代 中村 修  
今村 草玉 島山 太郎  
大井 正文 花蔭 美喜  
大野 幸則 浜岡 光代  
菊田 正行 久松 慎一  
菊地 宏幸 平多 美砂子  
木村 美麗 藤村 浩  
小池 幸子 三木 奈央子  
小池 裕子 水野 立也  
近藤 美子 溝口 撰  
齋藤 譲一 睦 恭子  
佐々木 剛 安江 龍子  
澤田 裕 安江 美加  
山遊亭 金太郎 山上 透  
島田 友子 山崎 徳美  
島田 葉子 山本 岳人  
セキリイ 陽子 若葉 伊左江  
竹内 倫美 和田 松夫  
竹内 秀男 (非公表85名)