

アーツマネジメント講座 2016

第2弾

ARTS MANAGEMENT SEMINAR 2016

講座 3

劇場と舞台技術 ～伝える魅せる舞台効果の技術

お芝居やダンスなどの公演を、劇場へ観に行ったことがありますか？ 舞台という空間では、照明、音響など、さまざまな効果をつかって踊りや演技を盛りあげます。しかし、晴れやかな舞台の裏側は、さまざまな危険とも隣り合わせです。機材ごとの効果の違いと、正しい使い方を学ぶことは、出演者とスタッフ、そして観客の皆さんが安全に舞台を楽しむための重要なワザ！

とっておきのプロの舞台技術のワザを、体験してみませんか？

日時 2016年9月24日(土) 13:00-16:00

定員 30～40名程度

講師 中村国寿 (北九州芸術劇場 舞台技術課長)
大久保 望 (北九州芸術劇場 照明係チーフ)
雑賀慎吾 (北九州芸術劇場 音響係)

沖縄の芸術を世界へ
世界の芸術を沖縄へ
文化芸術を通して、
人と人、地域をつなぐ



アーツマネジメント研修派遣 平成27年度研修者修了報告会

沖縄県では、県内の芸術文化活動を運営面から支える人材の育成に取り組んでいます。そのひとつが県内外の文化施設や芸術団体での実務を通じた研修の機会を提供する「アーツマネジメント研修派遣」です。

平成27年度アーツマネジメント研修派遣の研修者による報告会を開催します。芸術文化を通じた多くの事業が行われている研修先で得た経験から、研修後の沖縄での活動も交えて発表します。また、芸術文化を活用して地域を豊かにする取り組み、今後の沖縄との地域を超えた連携事業の可能性を考えます。

日時 2016年9月25日(日) 13:00-16:00

基調講演 「文化の力でまちをつなぐ」

西川信廣 (演出家・文学座所属)

第1部

アーツマネジメント研修派遣 報告

石山裕也 (がらまんホール) — 石川県立音楽堂にて研修
宮城紗来 (沖縄県文化振興会) — ロームシアター京都にて研修

第2部

**討論「地域の文化をつくり・育み・つながる
～人材活用と連携事業のこれから」**

西川信廣 (演出家・文学座所属)

岩崎 巖 (石川県立音楽堂)

平田大一 (沖縄県文化振興会理事長)

進行：小越友也 (がらまんホール)

会場 がらまんホール 国頭郡宜野座村字宜野座 314-1

参加費無料 (要申込み)

お問い合わせ

公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会

[芸団協(げいだんきょう)]

Tel: 03-5353-6600 (平日10時~18時)

Eメール: okinawa@geidankyo.or.jp

申し込み方法

下記の申込み用紙の必要事項を明記の上、Fax、Eメールいずれかの方法でお申し込みください。

Eメール: okinawa@geidankyo.or.jp

Fax: 03-5353-6614

- ◆Eメールで申込みの場合は、件名を「講座申込み」として、各人の担当職務や、希望の講座番号がわかるよう、本文に明記してください。
- ◆当日は記録用の撮影、録音、録画を行います。
- ◆頂戴した個人情報をもとに、氏名・所属先を記載した参加者リストを当日配布します。
- ◆頂戴した個人情報は適切に管理し、「沖縄県アーツマネージャー育成事業」に関連するご案内等に使用いたします。



会場 **がらまんホール** (国頭郡宜野座村字宜野座314-1)

那覇空港より…タクシー (高速利用で約40分)
高速バス (約1時間20分/111番・宜野座ICまで)
Tel: 098-983-2613

申し込み用紙 [締切: 9/20 (火)]

フリガナ		所属(団体・館名)	
氏名		担当職務・役職	
住所	〒		
Tel		Fax	
E-mail			
希望の回に <input checked="" type="checkbox"/> をしてください	<input type="checkbox"/> 講座3「劇場と舞台技術」 9月24日(土) 13:00-16:00 <input type="checkbox"/> アーツマネジメント研修派遣修了報告会 9月25日(日) 13:00-16:00		

※Eメールでのお申込みの際は、件名を「申込み」とし、申込み用紙の項目、希望の回を本文中にもれなく明記してください。

※申込み多数によりご希望に添えない場合は、その旨ご連絡いたします。 ※当日は、写真撮影、録音、録画等を行います。

※頂戴した個人情報は、「沖縄県アーツマネージャー育成事業」に関連するご案内等に使用いたします。

沖縄県アーツマネージャー育成事業とは

沖縄では、県内に存在する多様で豊かな文化芸術資源を活用した文化芸術活動をさらに活発にし、文化産業を創出し、観光産業にも寄与することが課題となっています。この課題に対する県の施策のひとつとして、平成25年度より、県内の文化芸術活動を運営面から支える人材の育成に取り組んでいます。

この事業は、芸術活動・公演制作の実施過程や要素を体系的に学ぶ「アーツマネジメント講座」と、文化施設や芸術団体等で実務を通じた研修を行う「アーツマネジメント研修派遣」で構成されます。

10月から続々とアーツマネジメント講座を開催!

事業企画、広報、契約など、多彩なテーマで実施。詳細は、9月頃にウェブサイトで発表予定。

<http://www.geidankyo.or.jp/okinawa/>