

アンケートへのご協力をお願い

沖縄県では、平成25年度～29年度の5年間にわたり、文化芸術の運営に携わる人材育成の事業「アーツマネージャー育成事業」（別紙参照）に取り組んできました。

今後の県の文化振興事業の策定にあたり、参考とするために、県内の文化施設の現状とニーズについて把握させていただきたく、アンケートへのご協力をお願いいたします。

なお、集計結果は、統計的に処理し、団体名などが特定される形での公開はいたしません。

※本事業ウェブサイト(www.geidankyo.or.jp/okinawa)から、アンケート票の word 版・PDF 版をダウンロードすることも可能です。

【回答締切】	【返送先】アーツマネージャー育成事業事務局 芸団協
2月8日（木）	Eメール：okinawa@geidankyo.or.jp FAX：03-5353-6614

----- ↓ ココカラ ↓ -----

アンケートの内容は、貸館や公演等の事業と、施設の運営についてです。ご回答にあたっては、事業・運営に
関する責任者の方にご記入いただくと幸いです。

施設名			
指定管理受託 団体名*	*指定管理を受託している場合はご記入ください。		
回答者氏名		役職	

問 1) 沖縄県「アーツマネージャー育成事業」では、平成 25 年度から毎年、講座を実施してきました。貴施設の職員等が受講されたことはありますか？該当する記号を○で囲んでください。

(○はひとつだけ)

- a. 職員等が講座を受講したことがある
- b. 職員等が講座に申し込みをしたが、受講できなかった
- c. 講座があることは知っていたが、職員等は受講していない
- d. 講座があることを知らなかった
- e. 講座を受講した職員等がいるかわからない
- f. その他（ ）

問４） 今後、観客を増やしたいと思うとき、課題と考えられることはありますか？

- a. 新しい観客（ターゲット層）への広報・PR
- b. 従来と異なるタイプの企画の立て方
- c. チケット販売の仕組み（インターネット予約、クレジットカード決済など）
- d. スロープや車イス席の設置など、ハード面でのバリアフリー対応
- e. 身体障がい者などへの来館対応
- f. 外国人への広報・宣伝、パンフレット、来館対応時などの多言語対応
- g. その他（ ）

問５） 今年６月に「文化芸術基本法」が改正され、文化芸術活動と他分野との連携の関心が高まっています。貴施設で行われる事業と、いっそう連携を深めたい分野はありますか？（○は複数可）

- a. 観光 b. まちづくり c. 国際交流 d. 福祉 e. 教育 f. 産業

問６） 貴施設での事業運営にあたって課題となっていることや、今後の事業展開にあたって障壁となることがあれば、ご自由にお書きください。（例：利用者・来館者への対応、事業運営のノウハウ不足、資金調達など）

問７） 県内の文化施設どうしの連携、実務担当者どうしの情報交換の必要性を感じますか？（○は複数可）

- a. 随時、メーリングリストなどで情報交換できる環境があるとよい
- b. 年に数回、フランクな会合を開いて情報交換できるとよい
- c. 年に数回、研修会・勉強会などの機会とあわせて情報交換できるとよい
- d. 会員資格を定めて連絡会をつくり、定期的に会合を開けるとよい
- e. 特に必要性を感じない
- f. その他（ ）

問８） 県外の文化施設、および実務担当者との情報交換をする機会が必要だと思いますか？

- a. そう思う b. まあそう思う c. そう思わない

上記回答の理由をお書きください：

問９） 貴施設の運営、事業実施に携わる人材の育成について、課題やご意見など、ご自由にお書きください。

ご協力ありがとうございました。ご不明な点がございましたら、下記までお気軽にお問い合わせください。

【沖縄県アーツマネージャー育成事業 事務局】

公益社団法人日本芸能実演家団体協議会〔芸団協〕 担当：大井、藤原

TEL：03-5353-6600 FAX：03-5353-6614 Eメール：okinawa@geidankyo.or.jp