

文化庁『次代の文化を創造する新進芸術家育成事業「実演芸術連携交流事業」』

平成27年度 国内専門家フェローシップ制度 対象者

氏名	派遣元	研修先	期間
千田 優太		NPO法人ジャパン・コンテンポラリーダンス・ネットワーク	平成27年9月～平成28年2月
千葉 乃梨子	有限会社華のん企画	公益財団法人 北九州市芸術文化振興財団 北九州芸術劇場	平成27年11月～平成28年2月
濱田 耕太郎	公益財団法人水戸市芸術振興財団 水戸芸術館	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立芸術文化センター	平成27年12月～平成28年2月
豊嶋 祐三子	公益財団法人北九州市芸術文化振興財団	公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団 ロームシアター京都	平成28年1月～平成28年2月
大野 裕明		劇団うりんこ	平成28年2月