

# 芸団協Eラーニング 会計コース

忙しい実演芸術団体の実務担当者のために

インターネットを使いながら自分で学習時間を選べる会計コースです。

レベルに応じて「財務会計 入門編」「財務会計 基礎編」「芸術団体のための管理会計」の3つのコースから選べます。インターネット環境があれば、どこにお住まいでも受講が可能です。

モニター  
キャンペーン  
セット  
割引

**今季はセットでのお申込みがお得!**

(期間限定割引中! 2011年7月15日~9月15日申し込み分まで)

**入門者セット [1]入門編&[2]基礎編**

**8,000円** (先着20名) ※通常16,000円

**複式簿記から経営管理まで [2]基礎編&[3]管理会計編**

**11,000円** (先着20名) ※通常22,000円

※終了後、簡単なアンケートにお答えください

1

芸術団体のための  
**財務会計入門編 [5期]**

会計の重要性とお金の扱いを学ぶ

◆受講料:4,000円※割引なし

2

芸術団体のための  
**財務会計基礎編 [5期]**

複式簿記、財務諸表概論から決算までを丁寧に

◆受講料:通常12,000円↓

**特別割引8,000円**

(割引条件▶Eラーニング入門編および2005年4月以降の芸団協会計セミナーを過去に受講された方)

3

芸術団体のための  
**管理会計 [3期]**

組織経営の管理に必要な考え方を学ぶ

◆受講料:通常12,000円↓

**特別割引8,000円**

(割引条件▼Eラーニング基礎編および2005年4月以降の芸団協会計セミナーを過去に受講された方)

遠隔学習コースとなりますので、受講にあたり次のものが必要となります。

- インターネットへの接続環境
- 個人のメールアドレス
- ソフトウェア: Adobe Reader、推奨ブラウザ: Microsoft Internet Explorer 6以上
- \* 受講にあたっては、芸団協にお支払いいただく受講料のほかに、インターネット利用にかかる通信費については受講者のご負担となります。
- \* 舞台芸術団体で活動している現職者が対象のコースです。

詳細はインターネットで芸能花伝舎のトップページから「プロのための学校」→「セミナー-On The Net」または、[http://www.geidankyo.or.jp/12kaden/04pro/seminar\\_net.html](http://www.geidankyo.or.jp/12kaden/04pro/seminar_net.html)

主催: 社団法人日本芸能実演家団体協議会 [芸団協]

本事業の教材は、平成21年度私的録画補償金管理協会および平成22年度文化庁芸術団体人材育成支援事業の支援を得て開発されています。

お申込・お問合せ

**芸団協**  
GEIDANKYO

社団法人日本芸能実演家団体協議会  
芸能文化振興部 研修・教育課  
TEL/03-5909-3060 FAX/03-5909-3061  
E-mail/semnar@geidankyo.or.jp  
URL/http://www.geidankyo.or.jp

# 芸術団体のための財務会計入門編

会計の重要性とお金の扱いを学ぶ

小規模な実演芸術の組織、集団、個人事業主などで、会計事務のやり方が、まだよく分からないという方や、公的助成を受けていて、経理事務の基本ができていのかどうか心配な芸術団体の責任者が主対象です。会計の重要性を理解し、適切なお金の取扱いができるように、会計のイロハを確認していきます。

(テキスト、音声ファイル、付録出納帳フォーム代などを含む) \*オプションで、税理士さんに質問できる機会があります。

# 芸術団体のための財務会計基礎編

複式簿記、財務諸表概論から決算までを丁寧に

複式簿記と決算の基本を学ぶコースです。財務会計の基本を理解し、日常的な会計事務に活かしていくのが目標です。忙しい芸術団体の運営責任者・制作者のために、芸術団体の事例を題材にしなが、財務会計のエッセンスを採り上げています。

(テキスト、問題集、音声ファイル、添削課題2回分などを含む)

# 芸術団体のための管理会計

組織経営の管理に必要な考え方を学ぶ

芸術活動の質の維持・向上を図りながら芸術活動を続けていくためには、実演芸術の組織の責任者が、見通しをたてて組織の経営を管理していく必要があります。そのとき、経営上の意思決定をする判断根拠として、管理会計の考え方が役立ちます。「芸術団体のための財務会計・基礎編」を終えていることが望ましいですが、芸術団体の責任者で、決算書について大方のことは理解しているという方は、本コースだけを受講されてもよいでしょう。

(テキスト、問題集、音声ファイル、添削課題2回分などを含む)

## 申し込みは下記の手順から

step1

芸能花伝舎 小学校が生まれ変わる  
芸協が運営する創造交流のための芸術文化拠点

芸能花伝舎とは NEWS&お知らせ 花伝舎サポーター募集 イベント・セミナースケジュール アクセス・お問い合わせ

芸協セミナー 講師一覧 セミナー On The Net

プロのための学校 実演家向けプログラム

プロのための学校>セミナーOn The Net

芸協Eラーニング・コースは、忙しい芸術団体の実務担当者のために、自分で学習時間を選べる学習ツールとサポートをご提供しています。テキスト、音声ファイル、インターネットを通じた添削課題などを組み合わせて、着実にマネジメント力をつけていきましょう！  
2011年度の会計コースの受付は7月から予定しています。

Eラーニングコースについて Eラーニングコースお申込みフォーム 過去のセミナーの記録・資料はこちら

Eラーニングコース

講座番号	シリーズカテゴリ	コース	開講時期
EAC-104	財務会計	芸術団体のための財務会計 入門編 4期	5期準備中
EAC-204	財務会計	芸術団体のための財務会計 基礎編 4期	5期準備中
EAC-302	財務会計	芸術団体のための管理会計 2期	3期準備中

step2

step3

芸協Eラーニング  
申し込みフォーム

\*は必須項目です

希望コース*	<input type="text" value="選択してください"/>
お名前*	<input type="text"/>
ふりがな*	<input type="text"/>
ご所属先名称	<input type="text"/>
連絡先住所* (教材等の送付先)	〒 <input type="text"/> <input type="text"/>
Eメールアドレス*	<input type="text"/>
電話番号*	所属先: <input type="text"/> 自宅: <input type="text"/> 携帯電話: <input type="text"/> ※いずれか番号連絡取りやすい番号を必ず記入のこと
FAX	<input type="text"/>
所属先法人格について	<input type="checkbox"/> 株式会社、有限会社などの営利法人 <input type="checkbox"/> 財団法人 (移行前特例民法法人・一般・公益認定) <input type="checkbox"/> 社団法人 (移行前特例民法法人・一般・公益認定) <input type="checkbox"/> 特定非営利活動法人 <input type="checkbox"/> 協同組合 <input type="checkbox"/> そのほかの法人 <input type="checkbox"/> 任意団体 <input type="checkbox"/> 個人事業主 <input type="checkbox"/> 所属先なし
活動ジャンル	<input type="checkbox"/> 演劇 <input type="checkbox"/> 音楽 <input type="checkbox"/> 舞踊 <input type="checkbox"/> 演芸 <input type="checkbox"/> その他 <input type="text"/>
現在のお仕事の経験年数	約 <input type="text"/> 年

step4