

# 申し込み (スタンダード・ユースプログラム共通) 申込期間: 令和2年9月1日(火)～30日(水) 締切(受信有効)

WEB [www.geidankyo.or.jp/kids-dento/](http://www.geidankyo.or.jp/kids-dento/) 公式サイトからお申し込みいただけます。

MAIL [wageiko@geidankyo.or.jp](mailto:wageiko@geidankyo.or.jp) [申し込みフォーム]の項目をメールの本文にご記入の上、送信ください。

FAX 03-5909-3061 [申し込みフォーム]にご記入の上、送信ください。(FAX番号も必ずご記入ください。)



公式サイト

応募の結果は、それぞれお申し込みいただいた方法で全員に通知いたします。(携帯メールの場合は、長文対応しているもののみ可となります。)  
お申し込み先: 公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会 [芸団協] 内 「キッズ伝統芸能体験」事務局

## [申し込みフォーム] 全ての項目にご記入ください。

ふりがな 参加者氏名	性別	男	女	学年	小学 中学 高校	年	学校	公立 私立	[学校名]
保護者氏名	[続柄]	電話					携帯電話		
住所	〒	—					F A X		
希望コース 中ページから希望のコースを選択して、 コース番号とコース名をご記入ください。 第3希望まで可。	[第1希望]	番	・	コース名:					
	[第2希望]	番	・	コース名:					
	[第3希望]	番	・	コース名:					
第1～3希望で三味線を希望の場合、 該当する身長に○をつけてください。	120cm未満	・	120cm～129cm	・	130cm～135cm	・	136cm以上		
伝統芸能の経験の有無	ある	・	ない	→	ある場合、何をどのくらいの期間、どこで習いましたか?	[			]
本事業をどこでお知りになりましたか。	・	チラシ(学校配布・公共施設配架)	・	ポスター	・	都、区、市の広報紙			
	・	ウェブ、SNS	・	家族、友人等の紹介	・	ほか	[		]
署名 申し込みにあたり、以下の注意事項・参加 条件・参加費・個人情報の取り扱いに ついてご確認の上、承諾の署名をお願い します。署名のない申し込みは、無効と させていただきます。	注意事項・参加条件・参加費・個人情報の取り扱いについて確認しました。 全ての内容を承諾の上、参加を申し込みます。(メール申し込みの場合、この欄の下線部文章も全てご記入ください。)								
	令和2年	月	日	保護者署名					

### 注意事項

#### 全体

- 稽古時間(クラス)は指定できません。
- お申し込みは、1参加者につき1件のみ有効です。複数コースの参加はできません。
- 各コースとも第1希望者が定員を超えた場合は、第1希望者のみで抽選を行います。
- 各コースとも所定の参加人数に満たない場合、開講しないことがあります。
- 体験期間中の事務連絡方法はPCメール・長文対応の携帯メール・FAXのいずれかとなります。郵便のみの対応はいたしません。
- 欠席や遅刻が多いなど、状況によっては、講師の判断により参加を中止していただく場合があります。
- 楽器・道具類の取り扱いに過失が認められた場合、修理費等を負担していただきます。
- 稽古会場・発表会場等への往復途上での事故等については、主催者は責任を負いません。
- 新型コロナウイルス感染症や天災事変等の影響により、内容を変更または中止する場合があります。

#### コース別

- 三味線: 身長に応じた道具の用意のため、上記申し込みフォームの該当する身長に○をつけてください。
- 囃子[篠笛]・尺八: 手の大きさや肺活量が関係するため、学年の目安を小学3年生以上としています。また該当学年であっても、小柄・指が細い場合は、事務局へご相談いただくことをお勧めいたします。
- 日本舞踊:
  - ・講師の指導方針により、一部、男子クラス・女子クラスを設けています。
  - ・浴衣に着替える時間が必要なため、稽古時間の15分前が集合時間です。

### 参加条件

1. 原則、全稽古日程に、時間通り参加できる。(ただし、ユースプログラム参加者は、やむを得ない事情がある場合、ご相談ください。)
2. リハーサル・発表会に必ず参加できる。
3. 小学3年生以下は、必ず保護者または保護者代理人が送迎できる。
4. 本事業に関わる広報等の活動に協力できる。具体的には以下の項目が該当します。
  - ◎主催団体や主催団体の認める個人・団体の時事報道・記録・広報を目的とした取材・撮影
  - ◎本事業に関し、制作・発行される媒体への限定的個人情報及び写真・映像の掲載(テレビ、新聞、雑誌、WEB、SNS、DVD等媒体を含む)※取材が入る場合には、原則として事前にお知らせします。
5. 本事業における参加者の写真を、インターネット写真提供サービスにて提供する場合があります(閲覧及びダウンロードは参加者限定)。あらかじめご了承ください。

### 参加費

- 15,000円(リハーサル・発表会は原則無料)  
※別途、教材費や、楽器・舞台衣裳等の購入やレンタル料の実費負担あり。およそ10,000円～20,000円ほどを予定。コースによって金額は異なります。詳細は、参加内定者へお送りする「手続き案内」にてお知らせします。  
※お振り込み後に参加辞退・参加中止となった場合、参加費の返金はいたしませんのでご了承ください。新型コロナウイルス感染症拡大の影響等により事業中止となった場合の対応については、参加確定者に別途お示しします。

### 個人情報の取り扱い

本事業を実施するために参加者等から取得した個人情報は、本事業を実施するために必要な範囲及び参加条件に記載された範囲で使用すると同時に、今後、主催者や協力団体が主催・共催する同種の事業のご案内等に使用いたします。また、発表会プログラム等の配布物には参加者氏名を掲載いたします。個人情報の取り扱いについては、法令その他の規範を遵守し、上記の目的以外には一切使用いたしません。

○公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会 [略称: 芸団協]: 俳優、歌手、演奏家、舞踊家、演芸家、演出家、舞台監督など実演家の68団体で構成されている公益法人。  
多様な実演芸術の創造と享受機会の充実により心豊かな社会をつくることを目的としている。会長は野村萬(能楽師、人間国宝、文化功労者)。www.geidankyo.or.jp  
○公益社団法人 能楽協会: 能楽の振興を主目的として全国の能楽師によって組織されている団体。会員数は約1,100名(令和2年8月現在)。www.nohgaku.or.jp  
○公益社団法人 日本舞踊協会: 日本舞踊の普及発展を目的に全国の日本舞踊家から組織されている団体。会員数は約4,200名(令和2年8月現在)。www.nihonbuyou.or.jp  
○公益社団法人 日本三曲協会: 邦楽文化の振興を目的に箏・三絃・尺八の演奏家から組織されている団体。会員数は約4,800名(令和2年8月現在)。www.sankyoku.jp  
○一般社団法人 長唄協会: 長唄の保存・伝承と普及を目的に全国の長唄演奏家から組織されている団体。会員数は約2,300名(令和2年8月現在)。www.nagauta.or.jp  
お問い合わせ: 公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会 [芸団協] 内「キッズ伝統芸能体験」事務局  
〒160-8374 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2F TEL: 03-5909-3060(平日10:00～18:00) ※状況により短縮する場合がございます。  
FAX: 03-5909-3061 Email: wageiko@geidankyo.or.jp

【主催】東京都/公益財団法人 東京都歴史文化財団 アーツカウンシル 東京/公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会 【企画制作・運営】公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会 【制作協力】公益社団法人 能楽協会/公益社団法人 日本舞踊協会/公益社団法人 日本三曲協会/一般社団法人 長唄協会 【共催】公益財団法人 新宿未来創造財団(新宿文化センター)/東村山市教育委員会/公益財団法人 立川市地域文化振興財団 【協賛】独立行政法人 日本芸術文化振興会 【後援】新宿区/立川市教育委員会 【協力】公益財団法人 梅若会/公益社団法人 宝生会/公益財団法人 日本伝統文化振興財団