

文化庁委託事業「次代の文化を創造する新進芸術家育成事業『実演芸術連携交流事業』」

平成28年度 国内専門家フェローシップ制度 対象者

氏名		派遣元(所属)	研修受け入れ団体	期間
井田 宗幸	照明	(株)劇団わらび座	(株)アート・ステージライティング・グループ	平成28年8月下旬～平成28年9月下旬
横山 恭子	制作		NPO法人BEPPU PROJECT	平成28年9月初旬～平成29年1月下旬
佐藤 結	制作	(有)人形劇団クラルテ	(公財)静岡県舞台芸術センター	平成28年12月中旬～平成29年1月下旬
畔柳 陽子	制作	(一社)ジャパン・シンフォニック・ウインズ (シエナ・ウィンド・オーケストラ)	(公財)東京交響楽団	平成28年12月下旬～平成29年2月初旬
山邊 千尋	照明	(一財)帯広市文化スポーツ振興財団 ／帯広市民文化ホール	(公財)びわ湖ホール ／びわ湖ホール	平成29年1月初旬～平成29年2月中旬
萬福 倫子	制作	(公財)兵庫県芸術文化協会 ／兵庫県立芸術文化センター	(公財)せたがや文化財団 ／世田谷パブリックシアター	平成29年1月中旬～平成29年3月中旬