

第11回

文化庁 2019年度「次代の文化を創造する新進芸術家育成事業『実演芸術連携交流事業』」

実演芸術連携フォーラム

全国あらゆる人々へ芸術体験の機会を拡げるために

実演芸術分野の専門家として、どんな視点が求められるでしょうか、どんな人たちと協働ができるでしょうか。芸術団体、劇場・音楽堂等の文化施設、文化関連団体、自治体など、文化芸術にさまざまな形で携わる皆さんと、取り組み事例を共有しながら一緒に考えます。

日程 2019年11月11日(月) 14:00~17:30

会場 グランキューブ大阪 1202室 (住所: 大阪市北区中之島5-3-51)

京阪電車中之島線「中之島(大阪国際会議場)駅」(2番出口)すぐ
JR大阪環状線「福島駅」から徒歩約15分 / JR東西線「新福島駅」(3番出口)から徒歩約10分
阪神本線「福島駅」(3番出口)から徒歩約10分
大阪メトロ「阿波座駅」(中央線1号出口・千日前線9号出口)から徒歩約15分
<https://www.gco.co.jp/access/>



参加費 500円(当日集金)

●当日の進行状況により時間は変動する可能性あり ●途中の入退場OK

14:00-15:10 第1部「人材交流から描く未来図」

地域に根差した事業展開を考えていくためにも、新しいやり方や考え方にふれるチャンスは大切。研修制度を活用して他団体・他地域の現場に飛び込んだ若手実務者らが、共同制作や実務者同士の交流のなかでの気付きを語り合います。「国内専門家フェロシップ制度」(国内研修)にご興味がある方もどうぞ。

● 報告者(所属先) | 研修先

牛山 直美(松本市芸術文化振興財団 まつもと市民芸術館) | KAAT 神奈川芸術劇場

野田 景子(鳥取県文化振興財団 とりぎん文化会館) | 東京芸術劇場

● 進行 宮崎 刀史紀(京都市音楽芸術文化振興財団 ロームシアター京都)

15:30-17:30 第2部「地域の若者+実演芸術 地域のなかでのつながり方」

“地域の若者”をキーワードに、芸術団体、劇場それぞれの取組を紹介。地域のなかでの芸術文化の役割、接点をつくりだす視点とプロセスを考えます。参加者の皆さんも含めて、ネットワーキングの機会にもなればと思います。

● 事例紹介

柿塚 拓真(日本センチュリー交響楽団)

…若者就労支援プログラム「The Work」の紹介を中心に、異分野との協働で見えてきた楽団と地域社会との新しいつながり

龍 亜希(北九州市芸術文化振興財団 北九州芸術劇場)

…高校生・大学生など地域の若者に向けたワークショップや若者支援施設との協働で取り組む芸術体験プログラム等、公共劇場としての地域に根差した取組

● 進行 齋藤 努(高知県文化財団 アーツカウンシル担当)

協力: 公益社団法人全国公立文化施設協会 / 劇場、音楽堂等連絡協議会 / 公共劇場舞台技術者連絡会

主催: 文化庁 / 公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 [芸団協]



実演芸術連携フォーラムとは

実演芸術連携フォーラム（旧：全国劇場・音楽堂等連携フォーラム）は、2012年に「劇場、音楽堂等の活性化に関する法律」が施行されたことを受けて、2013年から継続的に開催しています。芸術団体や劇場といった立場やジャンル、地域を越えて、実演芸術に携わる人々が集まる情報交換の機会です。

実演芸術連携交流事業とは

国内外のプロデューサー、アートマネジメント人材、舞台スタッフ、実演家等の実演芸術に携わる専門家同士の交流促進を通じて、芸術文化を支えるグローバル人材の育成と国外への発信力の強化を図り、わが国の実演芸術の一層の振興に資することを目的とし、文化庁が2015年度より開始した事業です。

「国内専門家フェロシップ制度」「実演芸術連携フォーラム」「実演芸術国際シンポジウム」の3つの取組を通して、実演芸術に携わる専門人材の育成と、専門家同士の横断的なネットワーク構築を目指します。

事業ウェブサイトから、過去の事業報告書（PDF）もご覧いただけます。
www.geidankyo.or.jp/renkeikoryu/



申込方法 | 第11回 実演芸術連携フォーラム

- ◎Eメール entry@geidankyo.or.jp …件名を「連携フォーラム申込み」とし、本文に下記フォームと同様の事項をもれなく明記してお送りください
- ◎FAX 03-5909-3061 …下記フォームにもれなくご記入の上お送りください
- ◎ウェブ www.geidankyo.or.jp/renkeikoryu/forum/ …申込フォームにご入力ください

- ◆ 申込み頂いた方の、氏名、所属、担当職務・役職を記載した参加者リストを当日配布予定ですのでご了承ください。
- ◆ 申込締切日後の参加申込や変更については担当までご連絡ください。
- ◆ 当日は取材、記録撮影などを行います。撮影・記録した内容は、本件の報告書や広報に使用させていただきます。
- ◆ 会場の都合上、申込者多数などにより、ご希望に添えない場合があります。
- ◆ 頂いた個人情報は、今後の同種の芸団協関連事業のご案内等に使用させていただきます。

FAX申込フォーム

申込締切

2019年11月8日（金）

※締切後の追加申込みの可否は、Eメールにてお問い合わせください

ご所属 ※無所属の方は空欄のまま結構です (団体名) (施設名)	TEL
	FAX
お名前・ふりがな 様	担当職務・役職、専門分野など
Eメール	
お名前・ふりがな 様	担当職務・役職、専門分野など
Eメール	
お名前・ふりがな 様	担当職務・役職、専門分野など
Eメール	

【お問い合わせ】実演芸術連携交流事業 事務局

公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 [芸団協] 実演芸術振興部 担当：フジワラ



〒160-8374 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 2F

TEL：03-5909-3060(平日 10時～18時) FAX：03-5909-3061 Eメール：renkei@geidankyo.or.jp